

Актуальные вопросы чтения и письма в образовании и обучении

К.пс.н., проф. Н.Н.Сметанникова, президент РАЧ, 2014

Продвижение чтения (по результатам обсуждения проекта «Чтение, которое нас объединяет», РАЧ, 2013)

1. Общее падение уровня образованности в мире (PISA,)

2. Смена модели образования

3. Экспансия электронных средств и смена модели чтения

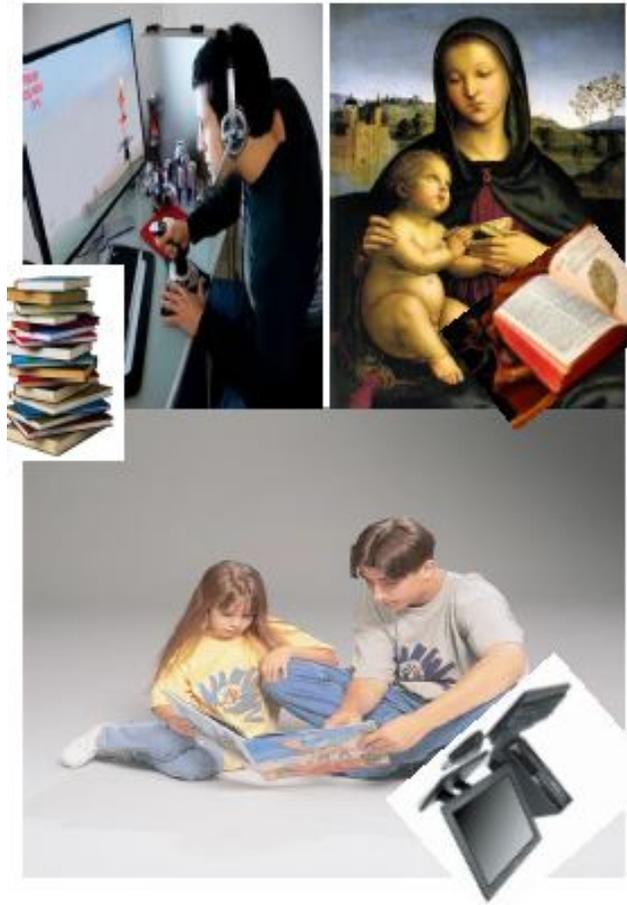
Продвижение чтения

- 1. Необходимость. Составная часть государственной политики образования и культуры . Повысить уровень грамотности в Европе к 2020г. Проект БаКуЛит.
- 2. Возможность руководства чтением. Группы читателей.
- 3. Социализация читателя благодаря доступу к современной литературе, профессионализация –научно-популярной.

Группы читателей

- 1. Сформировались в средней школе. Досуговое чтение в студенческие годы. Чтение – их образ жизни.
 - 2. Читатели по принуждению. Надо, «задано».
 - 3. От случая к случаю. Модно, престижно. Девушки.
 - 4. Нечитатели - «лентяи». Юноши. Могут почитать. Комп. игры.
 - 5. Устойчивые нечитатели.
- 1. Создают свой круг чтения.
 - 2. Необходимо руководство чтением.
 - 3. Необходимо информировать, направлять, поощрять.
 - Читатели научно-популярной литературы.
 - Не принимали участия в исследовании.

Смысловая метафора читателя 2013.



Модели образования

Образование в молодые годы и на всю жизнь

- Базовое образование в начале жизни
- Традиционная: сообщение знаний, формирование и развитие умений и навыков
- Использование З-У-Н
- Высокие экономические затраты
- Невостребованность, забывание, переучивание
- Исполнитель, дефицит творческих умений

Образование в течение жизни

- Порционность образования, прерывистость
- Компетентность: умения, потребности, мотивы
- Компетенция/компетентность в ограниченной области применения знаний
- Сокращение экономических затрат
- Умеет принимать решения
- Умеет брать на себя ответственность

Чтение в течение жизни

- Воспитание читателя. Классическая художественная литература. Содержание среднего и ВЫСШЕГО образования. Отбор и распределение.
- Социализация личности. Детская и юношеская литература. Баланс в среднем образовании. Феномен «Робинзона Крузо». Библиотека и библиотекарь.
- Обучение. Каждый учитель учит работать с текстом по своему предмету. Тьютор по чтению (учитель). Подготовка в педвузах и повышение квалификации учителя. (БаКуЛит, Европейские страны, 2014)

Basic Curriculum in Literacy (BaCuLit)

- European Education Benchmarks , 2020
- Цель –разработать современную систему подготовки учителя на основе трех межпредметных принципов: метакогнитивности (применение к текстам разных предметов и дисциплин), интерактивности (взаимодействия), включенности (целесообразность, целеполагание, присвоение).
- Как преподавать свой предмет, используя чтение, письмо, слушание и обсуждение (коммуникацию) наряду с сообщением знаний по предмету, с тем, чтобы обучающиеся приобрели умения к самостоятельной работе, автономному обучению.

Чтение во всех сферах жизни

- Использование в учебных целях разнообразных текстов, их баланс:
 1. Художественные и нехудожественные
 2. Содержание
 3. Жанры
 4. Типы (информационный, повествовательный, рассуждение)
 5. Фреймы (понятие и его определение, сравнение/сопоставление, цель-действие-результат, проблема и ее решение, суждение и его аргументация, причина и следствие)
 6. С листа и экрана

Факторная теория чтения, чтение on-line (John Maceneanu, 2006)

- 1. Читательская среда
- 2. текст
- 3. читатель
- 4. отношения между текстом и читателем
- 5. прогноз развития чтения с экрана

Теории чтения XX века

- Интерактивная теория - чтение как событие.
- Трансактивная теория – взаимодействие читателя с текстом и читательскими реакциями на чтение.
- Когнитивная теория – движение потоков информации от текста к читателю и от читателя к тексту.

Отношения между текстом и читателем

Чтение с листа

- Текст – статичен. Выражает отношения, ценности, цели автора. Мало влияет на среду чтения. Линейная структура: нарративность, последовательное развитие событий.
- Читатель – человек, он активен. Влияет на среду чтения.

Чтение с экрана

- Текст – подвижен, динамичен, имеет виртуальную структуру. Электронная среда преобразует письменную речь.
- Читатель – не воспринимает текст в авторской логической структуре, создает свою структуру текста, опираясь на найденные связи в тексте.
- Текст активен, читатель статичен.

Двухуровневая теория новых видов грамотности (Дейктическая теория. Donald Leu, 2012)

Интернет:

1. Распространенность: 63% Европа, 77% Сев. Америка, 67% Австралия
2. Ведущий технологический инструмент обучения
3. Требуется новых видов грамотности (НВГ)
4. НВГ - дейктичны (изменчивы)
5. Новые социальные практики
6. НВГ разнообразны по модальности и характеристикам
7. Основа НВГ - критическое мышление
8. Необходимы новые стратегии чтения
9. Роль учителя возрастает, но изменяется

Стратегии обучения экранному чтению.

- Обнаружение информации
- Оценивание информации (фактор фоновой информации)
- Синтез
- Коммуникация

Обучение экранному чтению

- Мониторинг чтения (понять то, что не понимаю и посмотреть в Интернете)
- Общеучебные умения (где, что и как искать)
- Критическая оценка достоверности и полезности информации
- Синтез информации
- Использование при чтении
- Метакогнитивные стратегии (используются на разном материале)

Экранное чтение

Достоинства

- Не увеличивает разрыв в качестве чтения между хорошо и плохо читающими
- Перспективы
- Стирание социально-экономических граней

Вопросы

- Какой объем информации и как долго будет удерживаться в голове читателя
- Какое количество информации и каким образом перейдет в знания
- Будет ли развиваться эмоциональная сфера?

Экранное Чтение

- Экранное чтение – включает глубокое понимание воспринятого зрительно текста и конструирование умственного репрезентанта его содержания
(McNamara, D.S. Kinch, E. Sjinger, N.J. Kinch)

Спасибо за внимание!

- Русская ассоциация чтения (РАЧ) –www.rusreadorg.ru(сайт – Контакты)
- E-mail: rusreadorg@gmail.ru
- [Twitter.com/RusRead_Org](https://twitter.com/RusRead_Org)
- [Facebook.com/rusreadorg](https://facebook.com/rusreadorg)
- rusreadorg@gmail.com
- Общее собрание 28 ноября 2014г. в 18 часов ,РГДБ
- Семинар ШГПГ - 28 ноября 2014г. с 15 часов